



Řemesla Kyjovského Slovácka



ÚVOD

Řemesla začala vznikat specializací lidských činností na samém úsvitu lidských dějin. Kyjovské Slovácko má bohatou historii osídlení. S tím je spjat fakt, že hlubokou historii mají i tradiční řemesla, která byla specificky formována koloritem našeho regionu. Bohužel však vlivem průmyslové revoluce v 19. století a neustálého technického pokroku ve století 20. byly tradiční řemesla vytlačena na okraj našeho zájmu a přežívají pouze střípky činností, či snad jen vědomostí. To, co bylo ještě před padesáti lety každodenní součástí našich životů, je již dnes spíš zájmem muzea nebo jednotlivce, který se snaží o zachování toho či onoho řemesla.

Řemesla jsou v našem regionu opomíjeným nositelem tradic. Tato publikace je naší snahou k udržení, rozvíjení či dokonce vzkříšení našich tradičních řemesel a lidových dovedností.

Jsou zde uvedena pouze ta řemesla, u kterých se podařilo dohledat činné řemeslníky. Seznam výrobců-řemeslníků profesionálů či amatérů rozhodně není kompletní.

Bereme si za cíl zveřejnit, a tím zviditelnit a propojit jednotlivé řemeslníky. Ukázat i širší veřejnosti, že něco takového ještě stále existuje. A že to není jen další součást historie, ale jedná se o živou kulturu, kterou můžeme uchopit, přičichnout k ní či třeba ochutnat a v neposlední řadě se také zapojit.

Pokud znáte ve vašem okolí nějakého řemeslníka nebo tradičního výrobce, kterého v této publikaci nenajdete, prosím kontaktujte nás.



Keramika

Je těžké určit všechny vlivy a směry vývoje tohoto pro nás tak typického uměleckého řemesla. Je však jisté, že je jedním z nejstarších dodnes zachovaných řemesel vůbec. U nás se vyvinula do nezaměnitelné podoby slovácké keramiky, kdo by neznal krásné tvary a snad ještě krásnější rostlinné motivy vymalované na slováckou keramiku. V našem regionu však máme i hrnčíře vyrábějící velmi starými slovanskými metodami, jako je například zakuřovaná keramika.

Nimrichter Ivo - keramika zakuřovaná hrnčina, historické repliky, autorská tvorba
Bukovany 46

Bůžková Petra - malování keramiky
Šardická 542/52, Svatobořice-Mistřín

Bruckner Pavel – keramika
Svatobořice-Mistřín



Řezbářství

Tak jako v každé vesnici na Kyjovském Slovácku můžeme najít kostel, tak v každém takovém kostele můžeme najít něco z tohoto krásného umění, které voní dřevem. Dříve nás ze dřeva vyřezané předměty obklopovaly častěji, počínaje sochami v kostele, přes vyřezávaný Betlém v každé druhé chalupě, čela vinných sudů a konče babiččinou skříní ozdobenou lidovou řezbou. I dnes se tímto uměleckým řemeslem v našem regionu zabývá několik řezbářů.

Kostiha Jiří - plastiky dřevěné figurální, Betlém figurální, plastiky dřevěné plošné
Sobůlky 91

Budař František - plastika reliéfní - čela sudů
Na Vyhlídce 1235 , Bzenec

František Setínský
Vacenovice

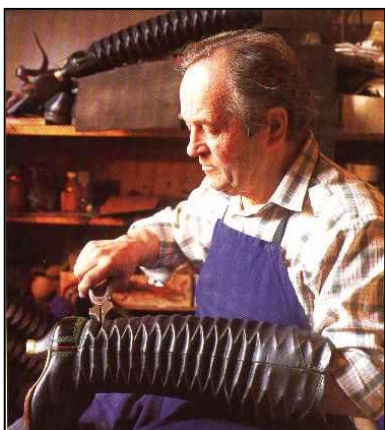


Obuvnictví

S výrobou krojů je spojeno mnoho řemesel, jedním z nich je obuvnictví, které se vyvinulo do velmi specifické podoby právě při výrobě krojových bot.

Pres Antonín - obuv krojová - opravy, opasky
Sídliště U Vodojemu 32/1268, Kyjov

Šťastná Jindra - vrapení bot, šití krojů
V Novinách 966/9, Svatobořice-Mistřín



Kovářství

Toto řemeslo patřilo k nejvýznamnějším oborům lidské činnosti, lze říci, že schopnost zpracovávat železnou rudu patří k jednomu ze základních hledisek nahlížení na vyspělost starověkých civilizací. Podle stupně vývoje lze hodnotit nejen kvalitu zpracování předmětů, ale i množství specializace. V našem regionu se nachází několik velmi významných lokalit nálezů tohoto řemesla, některé teorie dokonce tvrdí, že se na našem území (střed byl na Náklu) nacházel Velehrad.

V dnešní době je kovářství spíše okrajovým uměleckým řemeslem, díky zániku mnoha oborů, navazuje kovářství dnešní doby ve velké míře na kovářství vesnické, kde kovář dělal veškerou práci s železem za tepla.

Václav Ryba – Vacenovice

Karel Valian - Želetice 152

Gajda Jaroslav- Svatobořice-Mistřín, V Novinách 908/38



Houslařství

Je umělecké řemeslo, které se zabývá výrobou a opravami houslí a dalších smyčcových nástrojů houslové rodiny, jako je viola, violoncello nebo kontrabas. Od 19. století se levnější nástroje vyrábějí také manufakturně a průmyslově. V českých zemích bylo houslařství - vedle Prahy a velkých měst - soustředěno v Podkrkonoší a hlavně v Krušnohoří, kde vznikl také průmysl (Kraslice, Luby u Chebu).

Pavel Celý – Bohuslavice

Josef Krist – Milotice

Jiří Čarek - Vlkoš



Přehledný seznam řemeslných výrobců na území MAS Kyjovské Slovácko

Archlebov	stolař	Tomáš Pekáč	Archlebov 366
	kraslice	Františka Poláčková	Archlebov 39
Bohuslavice	houslař	Pavel Cělý	
Bukovany	keramika točená na kruhu	Nimrichter Ivo	Bukovany 46
Bzenec	řezbář	Budař František	Na Vyhliďce 1235, Bzenec
Ježov	stloukání másla	Šoupalová Marie a ježovské ženy	
	háčkování	Půčková Marie	Ježov 167
Kyjov	obuvník	Pres Antonín	U Vodojemu 32/1268, Kyjov
Milotice	houslař	Josef Krist	
Skalka	velikonoční kraslice	Žůrková Marie	Skalka 64
Sobůlky	řezbář	Kostiha Jiří	Sobůlky 91
Svatobořice-Mistřín	malované mašle, krajky	Střížová Helena	Farská 835/21, Svat. - Mistřín
	paličkování	Střížová Veronika	Farská 835/21, Svat. - Mistřín
	vrapení bot, šití krojů	Šťastná Jindra	V Novinách 966/9, Svat.-Mistřín
	kovářské výrobky	Gajda Jaroslav	V Novinách 908/38, Svat.-Mistřín
	malování ornamentů na stěny	Bartošíková Anděla	Farská 782/19, Svat. - Mistřín
	malování keramiky	Bůžková Petra	Šardická 542/52, Svat.-Mistřín
	šití slováckých košil	Foltýnová Jana	Hlavní 409/156, Svat.- Mistřín
	lívance, bramborové laty	Bábíková Marie	Svatobořice - Mistřín 741
	keramika	Bruckner Pavel	
	drátkování	paní Journá.	
	drátkování	Mrázová Vlasta	nyní bydlí v Hodoníně
Vacenovice	řezbáč	František Setínský	
	vyšívačka	Irena Setínská	
	kovář	Václav Ryba	
	maléřečka velik. vajec	Ludmila Vlasáková	
	maléřečka velik. vajec	Marie Jakubičková	
	výroba proutěných metlí	Šťastný Antonín	Vacenovice 51
	výroba proutěných metlí	Jan Žurovec	Vacenovice 177
	výroba proutěných metlí	Josef Příkazský	Vacenovice 596
	pekař	Jiří Marcián	
	cukrář	Jarmila Mučíková	
	výroba vacenovských knedlíků	u Letochů	hospoda
Vlkoš	houslař	Jiří Čarek	Vlkoš 80
Vracov	cukrářka	Vyšínková Anna	Kollárova 131, Vracov
Žarošice	kameník	Konečný	Žarošice 215
Želetice	kovář	Karel Valian	Želetice 152

Seznam řemeslníků z území čekající na vstup do MAS Kyjovské Slovácko – Moravský Písek

háčkování, pletení z papíru, síťování

Kateřina Bartoníčková -Nedakoničky č. 3.

Jitka Mikesková - Ostrožská č. 26.

J. Hofírková - Nedakoničky č. 212 (+svíčky z vosku, paličkování, pečení a zdobení perníků)

vázání šátků, výroba krojů, žehlení

Jiřina Klobásková - Velkomoravská č. 103

Eliška Bezděková - Horní Baráky č. 119

Alena Šoustková - Ostrožská č. 85

H. Všetulová - Velkomoravská č. 338

perníčky, dorty, cukroví

Květoslava Blažková - Za Drahou č. 358

Eliška Bezděková

manželé Höhnovi - Hliník č. 225

Margita a Ludmila Mali - Krátká č. 633

Marie Sopková - Díly č. 756

Lenka Mičková - Díly č.744

kraslice

Věra Stanislavová - Velkomoravská č. 323

Drahomíra Poskerová – tel. 518 626 827

Lenka Kůřilová – tel. 604 948 763

Marie Žůrková – tel. 724 132 243, členka Asociace malířů a maléřeček kraslic ČR + **pečení tradičních svatebních koláčků**

včelaři

J. Hubáček - Krátká č. 631

Fr. Mrkva - Hliník 264

p. Zapletal - Ostrožská č. 76

Zd. Sečka - Horní Baráky

M. Doležalová

Z.Kučera - Dolní Baráky č. 51

A. Charvátová - Velkomoravská

kováři, zámečníci

Libor, Marek a Libor ml. Nejezchlebovi - Hliník č.274

vyšivačka, opravy a šití krojů

Marie Polášková – tel. 731 228 601

truhlář

Coufal Jaromír – tel. 604 935 535